

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Департамент образования и науки Брянской области  
Выгоничский муниципальный район Брянской области  
МБОУ Красносельская СОШ им. М. Д. Цыкина

РАССМОТРЕНО

На педагогическом  
совете

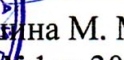
№12 от 30.08.2023

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР / Директор школы

  
Сенина О. А.

УТВЕРЖДЕНО

  
Мерзлыгина М. М.  
Протокол №1 от 30.08.2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

«Речь и альтернативная коммуникация»

для 5 класса

основного общего образования

по АООП УО (нарушение интеллекта вариант №2)

надомное обучение СИПР

2023-2024 учебный год

68 часов (2 часа в неделю)

Составитель: Морозова Светлана Дмитриевна,  
учитель русского языка и литературы

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» для обучающихся умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Учебный план ГОКУ «Специальной (коррекционной) школы №3 г. Иркутска»
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)

## II. Общая характеристика учебного предмета

**Цель обучения** – формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- формирование умения слушать и понимать собеседника;
- формирование умения выполнять несложные инструкции;
- формирование умения отвечать на вопросы;
- формирование правильной артикуляции и дикции;
- формирование умения употреблять слова и выражения: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты», «пить», «стоять», «стол», «стул» жестом, символом в различных коммуникативных ситуациях;
- формирование представления о понятиях: «слово», «предложение»;
- обучение правильной посадке при письме;
- обучение правильному захвату карандаша;

- обучение написанию вертикальных, горизонтальных, наклонных линий; - обучение умению обводить фигуры по шаблону и трафарету, контуру.

**К**

о  
р  
р  
е  
к  
ц  
и  
о  
н  
н  
о

—

р  
а  
з  
в  
и  
в  
а  
ю  
щ  
и  
е  
:

-

р  
а  
з  
в  
и  
т  
и  
е

р  
е  
ч  
и  
;  
-

р  
азви  
тие  
слух  
овог

о и  
зрит  
ельн  
ого  
восп  
прият  
ия; -  
р  
азви  
тие  
пам  
яти;  
- развитие внимания;  
-

ра  
звити  
е  
зрите  
льно-  
двига  
тельн  
ой  
коорд  
инаци  
и; -

ра  
звити  
е  
мелко  
й  
мотор  
ики  
пальц  
ев,  
кисти  
рук;

**Воспитательные:**

- воспитывать интерес к процессу обучения;
- воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам;
- воспитывать целенаправленность, терпеливость, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, навыки контроля и самоконтроля

Коммуникация и общение – неотъемлемые составляющие социальной жизни человека. Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. Физические ограничения при ДЦП затрудняют формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты и др.), работу артикуляционного аппарата, дети с трудом произносят отдельные звуки и слоги. У детей, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У детей с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание окружающими значительно затруднено, либо невозможно.

Для учащихся с умеренной умственной отсталостью характерно интеллектуальное и

психофизическое недоразвитие, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение. Дети с умеренной умственной отсталостью отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен. Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У детей с умеренной степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним

речи с трудом формируется соотнесение слова и предмета, слова и действия. По уровню сформированности речи выделяются дети с отсутствием речи, со звукокомплексами, с высказыванием на уровне отдельных слов, с наличием фраз. При этом речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства невербальной коммуникации. Программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» включает в себя три раздела:

Содержание предмета «речь и альтернативная коммуникация» представлено следующими разделами: «Коммуникация», «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации», «Чтение и письмо».

Образовательные задачи по коммуникации направлены на формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта. При составлении специальной индивидуальной программы развития выбираются обучающие задачи и, в зависимости от возможностей ребенка, подбирается средство коммуникации для реализации поставленных задач. Если ребенок не владеет устной речью, ему подбирается альтернативное средство коммуникации, например, жест, пиктограмма или др. К альтернативным средствам коммуникации относятся: взгляд, жест, мимика, предмет, графические изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма, напечатанное слово), электронные устройства (коммуникативные кнопки, коммуникаторы, планшетные компьютеры, компьютеры).

Раздел «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации» включает импрессивную и экспрессивную речь. Задачи по развитию импрессивной речи направлены на формирование умения понимать обращенную речь. Задачи по развитию экспрессивной речи направлены на формирование умения употреблять в ходе общения слоги, слова, строить предложения, связные высказывания. Ребенок, не владеющий устной речью, учится общаться, пользуясь альтернативными средствами. Обучение импрессивной речи и экспрессивной проводится параллельно.

Раздел «Чтение и письмо» включает глобальное чтение, предпосылки к осмысленному чтению и письму, начальные навыки чтения и письма.

#### Педагогические технологии, используемые при изучении учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» • Игровые технологии

Данная технология позволяет решить одновременно несколько различных задач: обеспечивает психологическую разгрузку учащихся, способствует усвоению информации. Игра позволяет в творческой обстановке сформировать и закрепить знания, умения, навыки. Уроки с использованием игр и игровых ситуаций является эффективным средством обучения и воспитания, так как игра заставляет думать, искать нестандартные решения, предлагать новые идеи. В непринужденной и легкой обстановке игры обучающиеся легче запоминают новый материал. Занимательность игры делает положительной, эмоционально окрашенной монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации.

- Технологии дифференциации и индивидуализации обучения.

Дифференциация обучения – это создание условий для обучения детей, имеющих различные способности и проблемы, путем организации учащихся

особенностей

деятельности учащихся, развивая их мышление и самостоятельность.

- **Здоровьесберегающие технологии**

Данные технологии направлены на сохранение здоровья учащихся, создание здорового психологического климата на уроках и повышение интереса к изучаемым предметам, так как раннее повреждение нервной системы является причиной различных отклонений в функционировании ряда систем организма. Здоровьесберегающие технологии предусматривают проведение упражнений для осанки, систему разминок для глаз, пальчиковые гимнастики, арттерапию, физические минутки, психогимнастику.

- **ИКТ технологии**

Использование ИКТ позволяет расширить возможности получаемой информации. В результате осуществляется познавательное развитие ребенка. Индивидуальная работа ребенка за компьютером создает условия комфортности при выполнении заданий, предусмотренных программой: каждый ребенок работает с оптимальной для него нагрузкой, развиваются индивидуальные способности учащихся, повышается познавательный интерес к учебной деятельности

### **III. Место предмета в учебном плане**

Данная программа направлена на реализацию образовательного компонента «Речь и альтернативная коммуникация» (образовательная область «Язык и речевая практика») и предназначена для обучающихся 5 класса, занимающихся по учебному плану общего образования для детей с умеренной умственной отсталостью (вариант 2).

В учебном плане предмет представлен с расчетом по 3 часа в неделю 104 часов в год,

### **IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация»**

#### **Личностные результаты:**

1) Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка. Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека. Умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными. Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показателями.

Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.

Личностные результаты освоения программы включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Предметные результаты освоения программы включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

### **Предметные результаты:**

1) *Развитие речи как средства общения в контексте познания*

*окружающего мира и личного опыта ребенка.* • Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

- Умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях. 2) *Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными<sup>1</sup>.*
- Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показателями.
- Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.

Личностные результаты освоения программы включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Предметные результаты освоения программы включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Программа по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» включает два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Планируемые (возможные) результаты формирования базовых учебных действий по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация»

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
  - умение выполнять инструкции педагога;
  - использование по назначению учебных материалов;
  - умение выполнять действия по образцу и по подражанию.
2. Формирование умения выполнять задание:



- в течение определенного периода времени, • от начала до конца,
- с заданными качественными параметрами.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

Для успешного изучения учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» на каждого ребенка составляется специальная индивидуальная программа развития, в которой личностные результаты отслеживаются с учетом психо - физического развития данного ребенка.

- Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами и др.).

3) Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.

- Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.

- Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.
- Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:
- использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;
- пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;
- общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).
- 4) Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.
- Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.
- Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.
- 5) Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.
- Узнавание и различение образов графем (букв).

• Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.

- Начальные навыки чтения и письма.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной умственной отсталостью принципиально отличаются от требований к итоговым достижениям детей с легкой умственной отсталостью. Они определяются индивидуальными возможностями ребенка и тем, что его образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в различных образовательных областях («академический» компонент) регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни. Накопление доступных навыков коммуникации, самообслуживания, бытовой и доступной трудовой деятельности, а также перенос сформированных представлений и умений в собственную деятельность (компонент «жизненной компетенции») готовят обучающегося к использованию приобретенных в процессе образования умений для активной жизни в семье и обществе.

Исходя из индивидуальных, психофизических, речевых, интеллектуальных особенностей детей с умеренной умственной отсталостью возможно получить следующие результаты:

### **1 группа (говорящие)**

- выделение звука из речи;
- правильное и отчетливое произнесение (по мере возможности) их в изолированной позиции; - различение их в сочетании другими звуками;
- различение их в начале или в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется); - дифференциацию смешанных звуков;
- находить из предложенных букв изученные и называть их;
- образовывать из усвоенных букв слоги, слова, сравнивать их;
- составлять слова из букв разрезной азбуки слоги (ал, ол), после этого прямые слоги (ха, хо), затем читать их с протяжным произношением с помощью учителя или самостоятельно;
- подбирать слова с заданным звуком и определение места его нахождения в словах (в начале и в конце слова); - образовывать и читать открытые и закрытые слоги с твердыми согласными в начале слова (са, сын);
- выделять звуки в начале и в конце слов- составлять и читать слова из усвоенных слоговых структур (мама); - послоговое чтение слов, предложений и коротких текстов из букваря с помощью учителя
- работать с книгой (букварь): рассматривать иллюстрации и читать по букварю - наизусть читать короткие стихотворения.

### **2 группа (частично говорящие)**

- выделение звука из речи с помощью педагога;
- правильное и отчетливое произнесение (по мере возможности) их в изолированной позиции с помощью педагога; - различение их в сочетании другими звуками на основе произнесением педагогом;
- различение их в начале или в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется) с помощью педагога;

- дифференциацию смешанных звуков с помощью педагога;
- Находить из предложенных букв изученные и называть их с помощью педагога;
- образовывать из изученных букв слоги-слова, сравнивать их с помощью педагога;

-составлять слова из букв разрезной азбуки слоги (ал, ол) помощью учителя; - стараться произносить совместно с учителем звуки слоги, слова;

- образовывать и читать открытые и закрытые слоги с твердыми согласными в начале слова с участием педагога; - выделять в словах звуки в начале и в конце слова с помощью педагога;
- составлять и читать слова из усвоенных слоговых структур (мама) с участием педагога;
- читать составленные слоги, слова совместно с педагогом с протяжным произношением;
- читать совместно с педагогом, по мере возможности и самостоятельно односложные, и двусложные слова с пройденными звуками; - работать с книгой: рассматривать иллюстрации и читать совместно с педагогом по букварю.

### **3 группа (безречевые )**

- показывать предметную картинку, название предмета, изображенного на ней, есть требуемый звук; - на основе произношения педагога находить из предложенных букв изученные;
- составлять совместно с педагогом и на основе произношения слова из букв разрезной азбуки (ау, уа), обратные слоги, прямые слоги; - стараться произносить совместно с учителем звуки, слоги, слова;
- работать с книгой (букварь): рассматривать иллюстрации.

Разделы критерии	Достаточный уровень	Средний уровень	Низкий уровень
<p><i>Речь и альтернативная коммуникация</i></p>	<p>знать и называть слова, символы и жесты:  «здравствуйте»,  «до свидания»,  «спасибо»,  «пожалуйста»,  «да», «нет»,  «туалет», «мыть руки»,  «хорошо», «плохо»,  «мама», «папа»,  «бабушка»,  «я», «ты»,  «пить»,  «стоять»,  «стол», «стул»  - уметь употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях:  «здравствуйте»,  «до свидания»,  «спасибо»,  «пожалуйста»,  «да», «нет»,  «туалет», «мыть руки»,  «хорошо», «плохо»,  «мама», «папа»,  «бабушка»,  «я», «ты»,  «пить»,  «стоять»,  «стол», «стул»</p>	<p>знать и по возможности называть слова, символы и жесты:  «здравствуйте»,  «до свидания»,  «спасибо»,  «пожалуйста»,  «да», «нет»,  «туалет», «мыть руки»,  «хорошо», «плохо»,  «мама», «папа»,  «бабушка»,  «я», «ты»,  «пить»,  «стоять»,  «стол», «стул»  - уметь и по возможности употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях:  «здравствуйте»,  «до свидания»,  «спасибо»,  «пожалуйста»,  «да», «нет»,  «туалет», «мыть руки»,  «хорошо», «плохо»,  «мама», «папа»,  «бабушка»,  «я», «ты»,  «пить»,  «стоять»,  «стол», «стул»</p>	<p>знать и по возможности называть слова, символы и жесты:  «здравствуйте»,  «до свидания»,  «спасибо»,  «пожалуйста»,  «да», «нет»,  «туалет»,  «хорошо»,  «мама»,  «бабушка»,  «я»,  «пить»,  «стоять»,  «стол»,  - уметь и по возможности употреблять символы в различных коммуникативных ситуациях:  «здр»,  «до»,  «спа»,  «пож»,  «да»,  «туалет»,  «хорош»,  «мама»,  «бабушка»,  «я»,  «пи»,  «сто»,  «сто»</p>
<p><i>Чтение</i>  Перечевые звуки</p>	<p>-уметь определять источник звука с опорой на практические действия (не более пяти</p>	<p>-уметь определять источник звука с опорой на практические действия (не более трех</p>	<p>-уметь определять источник звука с опорой на практические действия (не более двух</p>

	источников); -уметь определять направление звука, исходящего из разных источников;	источников); -уметь определять направление звука, исходящего из разных источников под контролем;	источников)
Речевые звуки	-уметь имитировать неречевые звуки речевыми (например, ш – шипит гусь, з – звенит комар)	-уметь имитировать неречевые звуки речевыми (например, ш – шипит гусь, з – звенит комар) под контролем	-уметь различать речевые звуки
Слово	уметь условно – графически фиксировать 2-3 слова с последующим «чтением» их в разбивку.	уметь условно – графически фиксировать 2-3 слова с последующим «чтением» их в разбивку под контролем	-уметь условно фиксировать последующим помощью;
<u>Предложение</u>	-уметь условно – графически фиксировать заданные предложения с последующим «чтением»; -уметь подбирать одно из двух близких по содержанию предложение к заданной картинке с последующим «чтением» предложения по условно-графическому изображению; - уметь делить предложение, состоящее из двух слов, условно-графически фиксировать и «читать» его; -уметь составлять предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам	уметь условно – графически фиксировать заданные предложения с последующим «чтением» их под контролем; -уметь подбирать одно из двух близких по содержанию предложение к заданной картинке с последующим «чтением» предложения по условно-графическому изображению под контролем; - уметь делить предложение, состоящее из двух слов, условно-графически фиксировать его под контролем; -уметь составлять предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам под контролем	-уметь условно фиксировать последующим помощью:
<u>Письмо</u>	- знать и соблюдать гигиенические	- знать и соблюдать гигиенические	-знать и соблюдать

Соблюдение гигиенических правил письма	правила рук при письме (альбома)	письма (посадка, положение карандаша, положение карандаша, альбома)	правила письма (посадка, положение карандаша, альбома)	гигиенические (посадка, положение при письме)
Выполнение упражнений для кистей и пальцев рук	- уметь выполнять упражнение для кистей и пальцев рук		- уметь выполнять упражнение для кистей и пальцев рук под контролем	- уметь выполнять для кистей и
Ориентировка на листе бумаги	- уметь ориентироваться на альбомном листе бумаги		- уметь ориентироваться на альбомном листе бумаги под контролем	
Обводка фигур по шаблону, трафарету	- уметь обводить фигуры по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием, дорисовываем до какого-либо предмета		- уметь обводить фигуры по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием	
Обводка фигур по контуру	- уметь обводить фигуры по контуру (пунктирным линиям_ (---))		- уметь обводить фигуры по контуру (пунктирным линиям ( -----))	- уметь обводить контуру (сплошн
Ориентировка в рабочей строке	- уметь ориентироваться в рабочей строке (верхняя линия, нижняя линия), (начало, середина, конец).		- уметь ориентироваться в рабочей строке (верхняя линия, нижняя линия), (начало, середина, конец) под контролем	
Рисование вертикальных линий	- узнавать вертикальные линии в предметах, на картинках; - уметь рисовать произвольные вертикальные линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке		- узнавать вертикальные линии в предметах, на картинках; - уметь рисовать произвольные вертикальные линии в альбоме, в строке по пунктиру	- узнавать вертикальные линии в предметах, на картинках; - уметь рисовать произвольные вертикальные линии в альбоме, в строке по пунктиру
Рисование горизонтальных линий	- узнавать горизонтальные линии в предметах, на картинках - уметь рисовать произвольные горизонтальные линии по начальной и конечной		- узнавать горизонтальные линии в предметах, на картинках; - уметь рисовать произвольные горизонтальные линии в альбоме, в строке по пунктиру	- узнавать горизонтальные линии в предметах, на картинках; - уметь рисовать произвольные горизонтальные линии в альбоме, в строке по пунктиру

	точкам в альбоме, в строке		обводке в альбоме, в строке
Рисование наклонных линий	-узнавать наклонные линии в предметах, на картинках; - уметь рисовать произвольные наклонные линии, линии по начальной И конечной точкам в альбоме, в строке	-узнавать наклонные линии в предметах, на картинках; - уметь рисовать произвольные наклонные линии в альбоме, в строке по пунктиру	-узнавать наклонные линии в предметах, на картинках; - уметь рисовать произвольные наклонные линии в альбоме, в строке по пунктиру
Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных, наклонных линий	-уметь рисовать бордюры из Наклонных линий разной длины по опорным точкам; - уметь рисовать композиции Из вертикальных горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке по образцу.	-уметь рисовать бордюры из наклонных линий разной длины по пунктирным линиям; - уметь рисовать композиции из вертикальных горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке по пунктирным линиям	-уметь рисовать бордюры из Наклонных линий разной длины по пунктирным линиям; - уметь рисовать композиции из вертикальных горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке по пунктирным линиям

## V. Содержание учебного предмета.

### *Коммуникация*

#### *Коммуникация с использованием вербальных средств.*

Установление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника звуком (словом, предложением). Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением). Выражение своих желаний звуком (словом, предложением). Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением). Выражение благодарности звуком (словом, предложением). Ответы на вопросы словом (предложением). Задавание вопросов предложением. Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре. Прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

#### *Коммуникация с использованием невербальных средств.*

Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики. Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста. Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета. Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма). Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием воспроизводящего устройства. Выражение своих желаний, согласия (несогласия), благодарности, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказывание с использованием компьютера (планшетного компьютера).

### *Развитие речи*

*ср*

*е  
д  
с  
т  
в  
а  
м  
и*

*в  
е  
р  
б  
а  
л  
ь*



*н*

*о*

*й*

*и*

*н*

*е*

*в*

*е*

*р*

*б*

*а*

*л*

*ь*

*н*

*о*

*й*

*к*

*о*

*м*

*м*

*у*

*н*

*и*

*к*

*а*

*ц*

*и*

*и*

*И*

*м*

*п*

*р*

*е*

*с*

*с*

*и*

*в*

*н*

*а*

*я*

*р*

*е*

*ч*

*ь*

.

Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить,

есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержания текста.

*Экспрессивная речь.*

Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов. Называние (употребление) простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Называние собственного имени. Называние имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса). Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. Составление рассказа по одной сюжетной картинке. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях. Составление рассказа о себе. Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями (фотографии, рисунки, пиктограммы).

*Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.*

Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства). Сообщение имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Использование напечатанного слова (электронного устройства,) для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Использование электронного устройства для обозначения числа и количества предметов (пять, второй и др.). Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства). Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием

графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях с использованием графического изображения (электронного устройства).

Составление рассказа о себе с

и  
с  
п  
о  
л  
ь  
з  
о  
в  
а  
н  
и  
е  
м

г  
р  
а  
ф  
и  
ч  
е  
с  
к  
о  
г  
о

и  
з  
о  
б  
р  
а  
ж  
е  
н  
и  
я

(  
э  
л  
е  
к  
т  
р  
о  
н  
н  
о  
г

о

у

с

т

р

о

й

с

т

в

а

)

.

**Ч**

**т**

**е**

**н**

**и**

**е**

**и**

**п**

**и**

**с**

**ь**

**м**

**о**

*Глобальное чтение.*

Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

*Предпосылки к осмысленному чтению и письму.*

Узнавание (различение) образов графем (букв). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

*Н*

*начальные навыки чтения и письма.*

«Чтение»

Узнавание звука в слоге (слове). Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Называние буквы. Чтение слога (слова). Написание буквы (слога, слова, предложения). Ознакомление с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением.

Условно – графическая фиксация заданных предложений

с их последующим «чтением». -

Условно – графическая фиксация

заданных предложений с их

последующим «чтением».

- Составление предложений с опорой на ситуативную картинку, его кодирование и последующее «чтение».

- Подбор одной из двух картинок к заданному предложению, фиксация предложения условно-графическим изображением и последующее «чтение». Составление, кодирование, «чтение» предложения по сказке «Колобок» с опорой на наглядность.

- Составление простых предложений по предметной картинке, их кодирование и

«чтение». Деление предложений на слова.

- Ознакомление с делением предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения (хлопок, отстукивание и т. п.) и условно-графическое изображение предложения.

- Упражнение в делении предложения, состоящего из двух слов.

Условно-графическая фиксация и «чтение» предложения. -

Составление предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам.

- Упражнение в составлении предложения по схеме – Кто? Что делает? – по предметной картинке и условно-графическому изображению с подстановкой различных слов-действий.

- Упражнение в составлении предложения из двух слов на заданную тему: «Обязанности в семье» по условно-графическому изображению с последующим «чтением».

- Деление данного предложения, состоящего из трёх слов, на слова. Условно-графическая фиксация, «чтение» предложения бегло и отдельными словами.

- Составление предложений из трёх слов по сюжетным картинкам и условно-графическому изображению с последующим «чтением» бегло и отдельными словами.

- Упражнение в составлении предложения из трёх слов по сюжетным картинкам и условно-графическому изображению с последующим «чтением» бегло и

отдельными словами.

- Упражнение в составлении предложений из трёх слов по двум предметным картинкам и условно-графическому изображению с подстановкой различных слов- действий. Последующее «чтение» предложения бегло и отдельными словами.

Раздел: «Письмо»:

Рисование  
фигуры по  
шаблону с  
последую  
щим

раскрашив  
анием. -

Выявлени

е  
моторных  
возможнос  
тей  
обучающи  
хся.

- Ознакомление с правилами поведения на уроке.

- Кодировка звуков окружающей среды  
(цветными мелками в виде палочек,  
кружочков, точек и т. п.). - Упражнение для  
кистей и пальцев рук на основе подражания  
действиям с игрушками.

- Рисование мелом на доске произвольных линий.

- Ознакомление с шаблоном. Обводка пальцем  
по шаблону круга (яблока) в воздухе, на доске,  
на парте. - Обводка по шаблону квадрата  
пальцем в воздухе, на доске, на парте.

- Ознакомление с правильной посадкой при письме, с правильным расположением  
альбома. Ориентирование на листе бумаги (альбомном). - Упражнение в  
ориентировании на листе бумаги.

- Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги.

- Разучивание пальчиковых упражнений. Обучение умению держать  
карандаш и проводить произвольные линии на листе бумаги. - Упражнение  
в ориентировании на листе бумаги.

- Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги.

- Разучивание пальчиковых упражнений. Обучение умению держать карандаш и проводить  
произвольные линии на листе бумаги.

- Навыки учебной деятельности: правильное расположение письменных  
принадлежностей. Рисование в альбоме круга по шаблону. - Обучение  
умению раскрашивать круг.

- Рисование в альбоме композиции из двух кругов (различных по цвету)  
по шаблонам с помощью учителя. Раскрашивание фигур. -

Раскрашивание фигур (для детей с достаточным уровнем –  
дорисовывание до мяча, шарика).

- Рисование в альбоме композиции из двух кругов по шаблонам самостоятельно.

- Разучивание пальчиковых упражнений. Рисование в альбоме квадрата по шаблону. Раскрашивание  
фигур.

- Рисование в альбоме композиции из двух квадратов (различных по цвету) по шаблону с помощью  
учителя. Раскрашивание фигур.

- Рисование в альбоме композиции из двух фигур по шаблонам с опорой на рисунок. Для детей с  
достаточным уровнем – дорисовывание до окна, часов и т. п. - Разучивание пальчиковых упражнений.

Рисование в альбоме треугольника по шаблону.

- Раскрашивание фигур.

- Рисование в альбоме композиции из двух треугольников (различных по цвету) по шаблону с  
помощью учителя. Раскрашивание фигур.

- Рисование в альбоме композиции из двух фигур по шаблонам с опорой на рисунок. Для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до окна, часов и т. п. - Рисование в альбоме композиции из трёх фигур по шаблонам с помощью учителя.
- Рисование фигуры по трафарету, контуру с последующим раскрашиванием.
- Ознакомление с трафаретами простых фигур и соотнесение их с предметами окружающей действительности. Обводка круга по трафарету в воздухе, на

- доске, в альбоме.
- Обводка по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме квадрата.
  - Обводка по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме изученных фигур.
    - Ознакомление с контурным изображением фигур. Обводка по контуру квадратов различной величины с последующим раскрашиванием. - Обводка по контуру кругов различной величины с последующим раскрашиванием.
    - Обводка по контуру цветными карандашами композиции из геометрических фигур с помощью учителя с последующим раскрашиванием.
    - Ознакомление с контурным изображением фигур. Обводка по контуру треугольников различной величины с последующим раскрашиванием. - Обводка по контуру треугольников различной величины с последующим раскрашиванием.
    - Обводка по контуру цветными карандашами композиции из геометрических фигур с помощью учителя с последующим раскрашиванием. - Закрепление умений обводить фигуры по шаблону, трафарету, с последующим раскрашиванием.
    - Рисование вертикальных линий.
    - Ознакомление с рабочей строкой (в альбоме: ширина – 3 см). Ориентировка на строке (верхняя линия, нижняя линия). - Упражнения в ориентировке на строке (начало, середина, конец).
    - Закрепление представлений о строке, умения ориентироваться на ней.
    - Ознакомление с вертикальными линиями. Нахождение их на предметах, картинках. - Произвольное рисование вертикальных линий.
    - Рисование на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по начальной точке.
    - Рисование на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по двум заданным точкам.
    - Рисование бордюра из вертикальных линий по заданным точкам (в альбоме, в строке цветными карандашами). - Разучивание пальчиковых упражнений.
    - Рисование бордюра из вертикальных линий без точек (в альбоме, в строке простым карандашом). - Рисование бордюра из вертикальных линий без точек (в альбоме, в строке простым карандашом)
    - Рисование горизонтальных линий.
    - Ознакомление с горизонтальными линиями на предметах, картинках. Рисование произвольных горизонтальных линий в воздухе, на доске. - Упражнение в рисовании на доске, в альбоме (не в строке) горизонтальных линий по начальной точке.
    - Упражнение в рисовании на доске, в альбоме (не в строке) горизонтальных линий по двум заданным точкам. - Рисование горизонтальных линий по двум заданным точкам, без точек на доске, в альбоме (в строке).
    - Ознакомление с прямыми наклонными линиями на предметах, картинках. Рисование их в воздухе, на доске.
    - Упражнение в рисовании прямых наклонных линий по начальной точке сверху вниз в воздухе, на доске, в альбоме (не в строке). - Рисование бордюра из наклонных линий разных направлений.
    - Упражнение в рисовании прямых наклонных линий в разных направлениях по двум точкам, сверху вниз.
    - Ознакомление с понятием «длинная» и «короткая» наклонная линии. Обучение рисованию коротких наклонных линий в альбоме, в строке по двум заданным точкам.
    - Упражнение в рисовании коротких наклонных линий в альбоме



Упражнение в рисовании бордюра из наклонных линий разной длины.

- Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных и наклонных линий на доске, в альбоме (вне строки). -

Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных и наклонных линий на доске, в альбоме (в строке).

- Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных и наклонных линий на доске, в альбоме (в строке).

## VI. Тематическое планирование.

№ урока	Раздел	Тема урока	Содержание урока	Основные виды учебной деятельности
<b>I четверть – 26 часов.</b>				
<b>Повторение изученного: 16 часов</b>				
1	Коммуникация Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации.	1. Закрепление гласных звуков и букв: Аа, Оо, Уу, ы.	Учить овладевать невербальными (альтернативными) средствами коммуникации. Действие по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Письмо элементов и строчных прописных букв: «аА, оО, уУ, ы».	Выполнение простых поручений по заданию. Обозначение гласных красной фишкой. Умение находить и букву среди изученных. Умение узнавать и буквы. Составление элементов. Конструирование букв. Закрепление рукописного написания букв. Письмо букв по вспомогательным линиям.
2		2. Слова «ау – уа».	Ориентировка в пространстве в тетради по письму. Рабочая строка. Точка начала	Работа с предметными картинками – «Цветы». Слова – приветствия.

			письма. Упражнение в написании слов «ау». «уа» . Письмо изученных гласных букв.		Слова – прощания. Умение использовать символы и жесты приветствия.
3-4	Коммуникация (Понимание обращенной речи, смысла рисунков)	Закрепление согласных звуков и букв: Мм, Хх, Сс, Шш.	Обозначение согласного звука синей фишкой. Выделение звука в начале слова Конструирование букв из полосок бумаги, палочек, лепка из пластилина. Закрепить написание строчных и прописных букв: Мм, Сс, Хх, Шш.		Выполнение простых поручений по заданию учителя. Слова – приветствия. Слова – прощания. Умение использовать символы и жесты приветствия. Чтение (глобальное чтение в доступных ребенку пределах понимания смысла узнаваемого слова)
5-6			Образование и чтение закрытых и открытых слогов со звуками и буквами м, с, х, ш. Чтение слов с данными слогами.	Чтение слогов путем замены гласных (ма, мо,, му). Чтение слова «мама, муха».	Использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. «Где спрятался звук?»
			Письмо слогов и слов: мама, муха, уха, шум. Выделение слова как единицы речи. Понятие «слово» и его условно-графическое изображение.		Сюжетная картина – «Начало осени» Ответы на вопросы.

7-8	<p>Коммуникация (Понимание обращенной речи, смысла рисунков)</p>	<p>Различение звуков и букв «с-ш», «С-Ш» в слогах и словах.</p>	<p>Упражнения в условно-графической фиксации слов с последующим его называнием и показом. Различение слогов, слов. со звуками и буквами: ас –аш, су-шу. Сравнительный звукобуквенный анализ слогов. Называние слов со звуками и буквами с опорой на картинку. Кодирование двух слов, предложенных учителем к сюжетной картинке, их «чтение.» Закрепление рукописного написания прописных букв «С-Ш» и строчных букв «с-ш». Запись слов: шум, сом.</p>	<p>Формирование коммуникативных навыков речи с использованием вербальных средств. Закрепление слов прощания: «До свидания, пока, прощай» Знать границы рабочей строки Уметь ориентироваться в тетради, её разлиновка. Рассмотри картинки и запомни их «Овощи» Установление сходства и различия в звуковом и буквенном составе.</p>	
9-10	<p>Коммуникация (Понимание обращенной речи, смысла рисунков, пиктограмм)</p>	<p>1. Закрепление согласных звуков и букв:Лл, Рр, Нн в слогах, словах.  2. Составление и чтение слов, состоящих из одного закрытого слога «сом, лом» путем замены согласных.</p>	<p>Кодирование двух слов, предложенных учителем к сюжетной картинке, их «чтение.» Письмо слогов, слов. Упражнение в условно - графических слов (2-3) с последующим «чтением» их по порядку (пропедевтика предложений). Упражнения в</p>	<p>Выделение лишнего «Сложи картинку»  Закрепление умений использовать слова «хорошо, плохо» жестом, символом в коммуникативной ситуации.</p>	

			условно-графической фиксации слов с последующим его названием и показом.	
11-12	<b>Коммуникация</b> (Понимание обращенной речи, смысла рисунков, пиктограмм)	<b>Различение звуков и букв «л-р», «Л-Р» в слогах, словах.</b>	Закрепление умений использовать слова «хорошо, плохо» жестом, символом в коммуникативной ситуации  Письмо слогов и слов: лом, рама, сын. Чтение слияния гласных. Сформировать в памяти обучающихся четко дифференцированные зрительно-двигательные образы изучаемых букв.	Учить послоговому чтению. Учить способу составления слогов, сначала по слуху определяется каждый звук, а после чего выкладывается каждая буква.  Научить разграничивать понятие «звук» и «буква», разъяснив, что звуки мы слышим, а буквы мы пишем и видим
13-14	<b>Коммуникация</b> (Сформированность устной речи в соответствии с возрастными показателями)	<b>Чтение слов и предложений с изученными буквами.</b>	Письмо слогов и слов: Списывание предложений.  Чтение слияния гласных. Сформировать в памяти обучающихся четко дифференцированные зрительно-двигательные образы изучаемых букв. Уточнить	Организация речевой деятельности обучающихся в работе с буквариком, использование иллюстраций. Рассматривание иллюстраций «Букваре» «Мои эмоции» Учить поддерживать диалог по заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности в разговоре), Прощание с

			представления об акустических и произносительных признаках гласных и согласных звуков (по способу образования артикуляции). Отработка технологии начертания этих букв по алгоритму и под счёт.	собеседником (звуком, словом предложением).
15-16	Коммуникация с использованием вербальных средств.	Проверочная работа Повторение пройденного.	Узнавание и называние изученных букв. Составление слогов и чтение по слоговой таблице и по букварику. Письмо изученных строчных и прописных букв. Письмо слогов с данными буквам. Списывание слов с рукописного текста.	Упражняться в установлении контакта с собеседником: установление зрительного контакта, учет эмоционального состояния собеседника. Глобальное чтение слов. «Запомни и повтори» Составление схемы предложения. Упражнение в условно-графических слов (2-3) с последующим «чтением» их порядку. Письмо изученных
<b>II четверть – 26 часов</b>				
<b>Повторение пройденного: 4 часа</b>				
	Коммуникация (уметь пользоваться средствами альтернативной коммуникации)	1. Закрепление согласных звуков и букв: Кк, Пп, Тт в слогах, словах.  2. Чтение слов с данными слогами. Ком, сок, папа, ток, кот, каша..	Уметь выражать свои желания звуком, словом, предложением. Обращаться с просьбой о помощи, выражая звуком, словом, предложением.	Составление предложений по несложной сюжетной картинке.  Организация речевой деятельности обучающихся при работе с букварем, использование иллюстраций, картинок ложк

19-20

коммуникативными таблицами)			Закрепление рукописного написания прописных букв «К,П, Т» и строчных букв «к,п,т». Запись слов: кот, пол, папа, каша.	сюжетной картинке. Составление предложений по практическим действиям. Слушание сказки «Маша и медведь» в изложении учителя с опорой на наглядность.
Чтение (использование карточек с напечатанными словами как средство коммуникации)	<p><b>1. Закрепление звук и буквы «Ии»</b> Чтение слогов со звуком и буквой «Ии». Чтение слов.</p> <p><b>2.Закрепление знаний о букве «и», как отдельным словом.</b></p> <p><b>Образование и чтение слога «ши».</b></p>		<p>Формирование коммуникативных навыков с использованием вербальных средств</p> <p>Выделение звука в начале слова и знакомство с буквой. Конструирование буквы «Ии»</p> <p>Чтение слов. Ира, кит, мир, икра. «Никита и Виринея» по практическим действиям. Правило написания имен собственных</p> <p>Письмо строчной буквы «и» и прописной «И».</p> <p>Письмо слогов и слов с буквой «и» рис, лиса. Образование и чтение слога «ши». Правило: после «ш» всегда пиши букву «и».</p>	<p>Составление предложений по несложной сюжетной картинке</p> <p>Уметь выражать свои желания звуком, словом, предложением</p> <p>Обращаться с просьбой о помощи, выражая звуком, словом, предложением</p> <p>Составление в кассах предложения «Нина и Ира» по сюжетной картинке.</p>
Чтение	Знакомство с мягкими и твердыми		Формировать	Действовать по подражанию

21-22	(использование карточек с напечатанными словами как средство коммуникации)	согласными». Дифференциация звуков и букв «ы – и», прямых слогов «ры-ри, сы-си».	элементарный графический навык письма букв и их соединений Конструирование букв и сравнение. Закрепление написания букв «ы» «и» Упражнение в написании слогов со звуками «ри» и «ры».	использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого.
23-24	Коммуникация (умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации - коммуникативными таблицами)	Сравнение и определение твердого и мягкого согласного.	Формирование коммуникативных навыков с использованием вербальных. Составление и чтение слов «мыло, кит». Письмо слов с твердыми и мягкими согласными: «мыло, кит». «Диктовочка» Составление схемы предложения: «У Милы шар шары.». Списывание с печатного текста: У сома усы.	Составление предложений по несложной сюжетной картинке  Уметь выражать свои желания звуком, словом, предложением. Обращаться с просьбой о помощи, выражая звуком, словом, предложением.
25-26		Звук и буква «Зз». Составление и чтение прямых открытых слогов «за, зо, зу, зы»	Обучение первоначальному чтению Знакомство со звуком и буквой «Зз» Выделение звука в	

27-28

			<p>начале слова и знакомство с буквой.          Конструирование буквы «Зз»          Письмо строчной буквы «з», прямых слогов.</p>		
<p><b>Коммуникация</b>           (умение пользоваться средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач)</p>	<p><b>Чтение открытых слогов и слов «роза, Зина, узор»</b></p>		<p>Формирование коммуникативных навыков с использованием вербальных средств</p> <p>Упражнения в написании прямых слогов и слов: зал, роза.          Сформировать в памяти у обучающихся четко дифференцированные зрительно-двигательные образы и          Учить работать в тетради: письмо слева направо, рабочая строка, поля зучаемых букв.</p>	<p>Составление предложений по практическим действиям.          Упражнения в обращении с просьбой о помощи. Выражае её звуком, словом, предложением.</p>	



29-30	Коммуникация (умение пользоваться средствами коммуникации и в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач)	Составление и чтение слов, состоящих из одного закрытого слога «зал, вал» путем замены согласных.	Формирование коммуникативных навыков с использованием вербальных средств. Обучение первоначальному чтению. Формирование умения выделять знакомые буквы. Чтение слов со звуком и буквой «з» и предложений с этими словами. Чтение «Букваря» Закрепление написания изученных букв. Списывание с «Букваря» слогов и слов.	Составление предложений по практическим действиям. Упражнять отвечать на вопросы словом, предложением. Составление и чтение слогов слов по слоговой таблице. Уметь узнавать печатные и письменные буквы. Работа с разрезной азбукой
31-32		<p>1. Проверочная работа за 2-ю четверть.</p> <p>2. Повторение изученных букв</p>	Формирование коммуникативных навыков с использованием вербальных средств. Письмо строчных и прописных букв. Письмо под диктовку букв. Списывание слогов с доски.	Упражнять отвечать на вопросы словом, предложением. Задавать вопросы. Упражнять отвечать на вопросы словом, предложением. Плавное послоговое чтение. Чтение слогов, слов с изученными буквами.. Пересказ сказки по мнемотаблице.
<b>III четверть – 26 часов</b>				
33-34	Коммуникация	Знакомство со звонкими и глухими согласными.	Формирование коммуникативных	Сюжетные картинки, построение предложения и

<p><b>Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение, взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.</b></p>	<p><b>Различение звуков и букв «с - з», «С-З»</b></p>	<p>навыков с использованием вербальных средств Различение слогов, слов со звуками и буквами: са –за, су-зу. Сравнительный звукобуквенный анализ слогов. Понятие о звонких и глухих согласных Письмо строчных и прописных букв «С-З, с –з», запись слогов после составления в кассах.</p>	<p>связных высказываний. Упражнять отвечать на вопросы словом, предложением. Задавать вопросы предложением. Называние слов со звуками и буквами с опорой на картинку Организация речевой деятельности обучающихся при работе с буквариком, использование иллюстраций, картинок.</p>	
<p><b>35-36</b></p>	<p><b>Составление и чтение слов «Захар, зонт, сыр, сор». Сравнение и определение звонкого и глухого согласного. (контроль рукой)</b></p>	<p>Формирование коммуникативных навыков с использованием вербальных средств Учить приему медленно, протяжно читать слог (первый звук тянуть до тех пор, пока ученик узнает 2-ю букву) Закрепление написания букв . Письмо слов: Зима, Сима.</p>	<p>Сюжетные картинки, построение предложения и связных высказываний.  «Чего не хватает?» - «Зашумленные» предметы»  Выделение слов с изученными буквами по предметным картинкам</p>	
<p><b>37-38</b></p>	<p><b>Коммуникация</b> <b>Мотивы коммуникации</b></p>	<p><b>Чтение предложений, текста со словами, где звук «с-з» слышится в начале слова.</b></p>	<p>Формирование коммуникативных навыков с использованием</p>	<p>Сюжетные картинки, построение предложения и связных высказываний.</p>

и: познавательные интересы, общение, взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.			<p>вербальных средств</p> <p>Учить послоговому чтению.</p> <p>Учить способу составления слогов, сначала по слуху определяется каждый звук, а после чего выкладывается каждая буква. Закрепление написания строчных и прописных букв: Сс,- Зз.</p> <p>Списывание с рукописного текста с доски слов.</p>	<p>Организация речевой деятельности обучающихся при работе с буквариком, использование иллюстраций, картинок.</p>
39-40 Коммуникация Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение, взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.		<p>Звук и буква «Вв»</p> <p>Знакомство со звуком и буквой «в».</p>	<p>Формирование коммуникативных навыков с использованием вербальных средств</p> <p>Составление и чтение прямых открытых слогов со звуком и буквой «в» «ва, во, ву,»</p> <p>Знакомство со звуком и буквой «Вв»</p> <p>Выделение звука в начале слова и знакомство с буквой.</p> <p>Конструирование буквы «Вв»</p>	<p>Сюжетные картинки, построение предложения и связанных высказываний.</p> <p>Чтение (копирование с образцов) отдельных букв, слогов, слов</p> <p>Письмо строчной буквы «в», прямых открытых слогов «ва, во, ву»</p>

41-42	<p>Коммуникация</p> <p>Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение, взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.</p>	<p>Чтение открытых слогов и слов «ваза, Вова»</p>	<p>Формирование коммуникативных навыков с использованием вербальных средств</p> <p><i>Письмо прописной буквы «В».</i></p> <p>Письмо слогов.</p>	<p>Сюжетные картинки, построение предложения и связных высказываний.</p> <p>Упражнять в назывании (употреблении) обобщающих слов (посуда, мебель, игрушки)</p> <p>Учить приему медленно, протяжно читать слог (первый звук тянуть до тех пор, пока ученик узнает 2-ю букву)</p>	
43-44	<p>Коммуникация</p> <p>Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение, взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.</p> <p>Чтение (копирование с образца отдельных букв, слогов, слов)</p>	<p>Чтение предложений, текста со словами со звуком и буквой «в».</p>	<p>Формирование коммуникативных навыков с использованием вербальных средств</p> <p>Закрепление написание строчных и прописных букв: Вв</p> <p>Списывание с рукописного текста с доски слов.</p>	<p>Сюжетные картинки, построение предложения и связных высказываний.</p> <p>Обсуждение речевых ситуаций (приветствия, прощание, извинения, благодарности) с использованием вербальных (словесных) и невербальных (Мимика, жесты, поза, движения) средств.</p> <p>Составление предложений по несложной ситуативной картинке.</p> <p>Разыгрывание речевых ситуаций «разговор по телефону с подружкой, другом»</p>	
	<p>Коммуникация</p> <p>Мотивы</p>	<p>Звук и буква «Жж»</p> <p>Знакомство со звуком и буквой «ж».</p>	<p>Формирование коммуникативных навыков с</p>	<p>Сюжетные картинки, построение предложения и связных высказываний.</p>	

45-46	коммуникаци и: познаватель ные интересы, общение, взаимодейств ие в разнообразны х видах детской деятельности.			использованием вербальных средств Составление и чтение прямых открытых слогов со звуком и буквой «ж» «жа, жу,» Выделение звука в начале слова и знакомство с буквой. Конструирование буквы «Жж» Письмо строчной буквы «ж», прямых открытых слогов «жа, жо, жу»	Учить поддерживать диалог заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности в разговоре). Прощание с собеседником Формировать умения конструировать буквы «Жж» из подручного материала (нитки, шнурки, проволока, лепка из пластилина) (звуком словом, предложением). Учить способу составления слогов, сначала по слуху определять каждый звук, а после чего выкладывается каждая буква.	
47-48	Коммуникаци я (умение вступать в контакт, поддерживать, завершать его, используя вербальные и невербальные средства. Соблюдение общеприняты х правил коммуникаци и) Чтение (начальные навыки	Чтение открытых слогов и слов «жара, кожа)		Формирование коммуникативных навыков с использованием вербальных средств  Развивать умения достаточно быстро соотносить звуки с соответствующими буквами.  Письмо прописной буквы «Ж». Письмо слогов, слов.	Сюжетные картинки, построение предложения и связных высказываний.  Учить поддерживать диалог заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности в разговоре). Прощание с собеседником (звуком, словом предложением).	

49-50	<p>чтения и письма)</p> <p>Коммуникация (умение вступать в контакт, поддерживать, завершать его, используя вербальные и невербальные средства. Соблюдение общепринятых правил коммуникации)</p>	<p>Чтение предложений, текста со звуком и буквой «ж»</p>	<p>Формирование коммуникативных навыков с использованием вербальных средств</p> <p>Закрепление написания строчных и прописных букв: «Жж»</p> <p>Списывание с рукописного текста с доски слов.</p>	<p>Сюжетные картинки, построение предложения и связанных высказываний.</p> <p>Упражнять в названии (понимании) слов, обозначающих действия предмета (пить, спать, есть, бегать, сидеть, стоять, рисовать, играть, гулять).</p>	
51-52	<p>Коммуникация (умение вступать в контакт, поддерживать, завершать его, используя вербальные и невербальные средства. Соблюдение общепринятых правил коммуникации)</p> <p>Чтение (начальные</p>	<p>1. Проверочная работа по изученным буквам</p> <p>2. Проверочная работа по изученным письменным буквам..</p>	<p>Формирование коммуникативных навыков с использованием вербальных средств</p> <p>Плавное послоговое чтение</p> <p>Слогов, слов с изученными буквами.</p> <p>Письмо букв (строчные и заглавные).</p> <p>Письмо слогов.</p> <p>Письмо под диктовку букв. Составление в</p>	<p>Сюжетные картинки, построение предложения и связанных высказываний.</p> <p>Упражнять в назывании (употреблении) обобщающих понятий (одежда, обувь, бытовые приборы»)</p> <p>Сформировать в памяти у обучающихся четко дифференцированные зрительно-двигательные образы изучаемых букв.</p>	

	навыки чтения и письма)			кассах слов и списывание.	Составление рассказа по следам демонстрируемого действия.
<b>IV четверть – 26 часов</b>					
53-56	Коммуникация (умение использовать средства альтернативной коммуникации и в процессе общения: использование взгляда, предметов, жестов, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей).	<p><b>1. Образование и чтение слога «жи».</b></p> <p><b>2. Чтение слогов и слов со звуком и буквой «ж»</b></p> <p><b>3. Чтение слога «жи» и слов с данным слогом</b></p> <p><b>4. Чтение слов и предложений со звуком и буквой «ж».</b></p>		<p>Формирование коммуникативных навыков с использованием вербальных средств</p> <p>Правило: после «ж» всегда пиши букву «и».</p> <p>Буква «ж» всегда твердая.</p> <p>Закрепление написания изученных букв:</p> <p>«ж, и» Учить написанию слога «жи»</p> <p>Использование правила: «жи-ши» пиши всегда с буквой «и»</p> <p>Учить поддерживать диалог на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности в разговоре). Прощание с собеседником (звуком, словом, предложением).</p>	<p>Составление рассказа по следам демонстрируемого действия.</p> <p>Обсуждение речевых ситуаций (приветствия, прощание, извинения, благодарности) с использованием вербальных (словесных) и невербальных (Мимика, жесты, поза, движения) средств.</p> <p>Подбор слов с изученными буквами</p> <p>Таблица Шульца.</p> <p>«Рассыпанные буквы» - называние изученные буквы</p> <p>Систематическое повторение пройденных букв, путем называния их по указанию учителя</p>
57-60	Коммуникация			Формирование	«Диктовочка» Составление

<p>я (умение использовать средства альтернативной коммуникации и в процессе общения: использование взгляда, предметов, жестов, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей). Чтение (начальные навыки чтения и письма)</p>	<p>1. Дифференциация звуков и букв «ж-ш», слогов. 2. Дифференциация слогов с буквами «ш-ж», слов путем замены согласных «шар – жар». 3. Дифференциация слогов «жи-ши» и слов с этими слогами: «жир – шина» 4. Чтение предложений и текста</p>	<p>коммуникативных навыков с использованием вербальных средств</p> <p>Систематически работать над дифференциацией письменного и графического образа букв от печатного</p> <p>1. Закрепить усвоение рукописного начертания букв «ж - ш» и слогов «жи – ши». 2. Закрепить усвоение слогов «жи-ши» и слов с этими слогами. 3. Письмо слов. Списывание печатного текста.</p>	<p>схемы предложения: «У Жоржук.» Учить поддерживать диалог на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности в разговоре). Прощание с собеседником (звуком, словом предложением). Использование сюжетных картинок для составления предложений На основе практических действий определять твердые мягкие согласные. Таблица Шульца. «Рассыпанные слова» - составление изученных слогов слова. Правописание имен с большой буквой.</p>	
<p>61-63 Коммуникация (умение использовать средства альтернативной коммуникации и в процессе общения: использование</p>	<p>1. Повторение пройденного. Закрепление изученных звуков и букв.</p>	<p>Формирование коммуникативных навыков с использованием вербальных средств</p> <p>Чтение слогов, слов по слоговой таблице и по «Букварику» Повторение слоговых</p>	<p>«Диктовочка» Составление схемы предложения: «У Шуржар.» Упражнять отвечать на вопросы словом, предложением. Задавать вопросы предложением. Рассказывание сказки «Чей Голосок» по мнемотаблице.</p>	



64-65	взгляда. предметов, жестов, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей).	2.Подготовка к проверочной работе за год. Повторение слоговых сочетаний путем составления из них различных слов.		сочетаний путем составления из них различных слов. Составление слогов: учить определять по слуху каждый звук, после чего выкладывается слог. Вырабатывать навык быстрого узнавания слога. Умение подбирать слова, определять местонахождение звука в слове(в начале и конце слова).	Закрепление написания строчных и прописных букв. Упражнение в написании письменных букв, слогов, слов. Письмо под диктовку изученных букв, слогов. Учить списывать с рукописного готового образца данного учителем на доске и на таблице. Учить списывать с печатного текста (перевод его в рукописный).
66-68	Коммуникация (пользование индивидуальными коммуникативными карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий, путём указания на изображения или передачи карточки с изображением, либо другим доступным	1.Проверочная работа.  2. Работа над ошибками.		Формирование коммуникативных навыков с использованием вербальных средств  Называние изученных букв. Чтение слогов, слов. Составление рассказа по мнемотаблице. Письмо изученных прописных букв. Письмо строчных букв по слуху. Запись рукописных букв по картинному диктанту (показ печатной буквы). Закрепление	«Диктовочка». Составление схемы предложения: «Мила мыла раму»  Работа с предметными картинками, с твердыми и мягкими согласными.  Упражнять отвечать на вопросы словом, предложением. Задавать вопросы предложением.  Закрепить усвоение рукописного начертания изученных строчных букв и прописных букв. Использование сюжетных картинок для составления

<b>способом)</b>			написания строчных и прописных букв. Упражнение в написании письменных букв, слогов, слов. Письмо под диктовку изученных букв	предложений
------------------	--	--	---	-------------

**VII. Материально-техническое  
оснащение учебного предмета «Речь и альтернативная  
коммуникация» Список литературы**

1. Программа обучения глубоко умственно отсталых детей. Составитель-НИИ дефектологии АПН СССР, 1983г.
2. Программа для 0-4 классов школы VIII вида (для детей с нарушениями интеллекта). Составитель - Бгажнокова И. М. Москва, 1997.
3. Программы специальных общеобразовательных школ для умственно отсталых детей (вспомогательная школа). Составитель-Госкомитет СССР по народному образованию, 1990.
4. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
5. «Пальчиковая гимнастика» О.В. Узорова, Е.А.Нефедова. М., АСТ «Астрель». 2002 г.
6. «Эффективная коррекция для первоклассников в играх и упражнениях» Е.А.Екжанова, О.А.Фроликова. Санкт-Петербург, изд-во «Каро» 7. 2007
  - графические средства для альтернативной коммуникации: таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий, наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения; сюжетные картинки с различной тематикой для развития речи;
  - информационно-программное обеспечение: обучающая компьютерная программа